Reflets, opus 128

M Maeterlinck

Plante Cyril

Mélodie pour soprano et piano

Soprano

Agitato, ma non troppo

Piano

mp

sf

p

ppp

mf

p

mf

7

3 3 3 3 3 3 3 3

pp

3

9

3 3 3 3 3 3 3 3

10

3 3 3 3 3

3 3 3

11

ppp

mf

Andante

12

p

Sous l'eau du

13

son- -ge qui s'é -

14

sĕ– -ve,

15

mon â - - me a peur,

f *pp*

16

mon â - -me a peur!

f *pp*

17

Et la lu- -ne luit dans mon coeur,

20

plon- -gé dans les sour- -ces du rê - -ve.

p

pp

mf

22

23

3 3 3 3 3 3 3

p pp

27

Sous l'en- -nui mor- -ne des ro-

p ppp mp

30

-seaux, seuls les re- -flets pro- -fonds des cho- -ses,

p pp p

33

Des lys, des pal - - mes et des ro - - ses pleu - - rent en - - co - - re au

tr 3 3

Crescendo

mf

36

- fond au des eaux.

ppp 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

mf

38

Les fleurs s'ef - - feuil -

f

pp

39

- lent u - - ne à u - - ne

f *pp*

40

sur le re - - flet du fir - ma - - ment,

p

43

pour des - - cen - dre é - - ter - - nel - - le - - ment

pp *ppp* *mf*

45

dans l'eau du son - - ge et dans la

46

lula- - ne.

Diminuendo

p

48

Perdendosi

ppp

p